

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи им. И.Х.Садыкова»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 4 » 09 2017 года

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО ДТДиМ
Р.Н. Салихзянов
Приказ № 328
от « 5 » сентября 2017 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ»**

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Составитель:
Чумакова Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования

Нижнекамск 2017

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» НМР РТ
2.	Полное название программы	«Основы моделирования»
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	Ф.И.О. должность	Чумакова О.Н., педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	7-8 лет
5.3.	Характеристика программы: Тип программы Вид программы Принцип проектирования программы Форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеразвивающая программа модифицированная учебное занятие
5.4.	Цель программы	Формирование системы знаний, умений и навыков по средствам начального моделирования и конструирования, способствующих развитию личности на уровне творчества; освоить приёмы работы с бумагой, инструментами, дать навыки коллективной работы и общения.
5.5.	Образовательные модули	-
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Детское объединение. Словесные, наглядные, проблемно-поисковые, методы самостоятельной и практической работы
7.	Формы мониторинга результативности	Тесты, анкетирование, контрольные задания, соревнования
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	04.09.2017 г. 16.11.2017 г.
10.	Рецензенты	Р.Н. Салихзянов, директор МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» НМР РТ

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	3-9
2.	Учебный план.....	10
3.	Содержание учебного плана	10-11
4.	Организационно-педагогические условия реализации программы	11-15
5.	Список литературы	15
6.	Приложение	
	Календарный учебный график	15-20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «*Основы моделирования*» относится к *технической направленности*.

Программа разработана в соответствии с *основными нормативными документами*:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33660);
- Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 12.2.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2025 годы;
- Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ / Сост. Идрисов Р.А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017. – 27 с.
- Устав МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан РТ.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия обучающегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Актуальность программы. Искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в настоящее время не потеряло своей *актуальности*. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного бросового материала

(спичечные коробки, пластмассовые трубочки, пластиковые бутылки, баночки и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Актуальность программы «Основы моделирования» состоит в том, что, являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Она направлена на получение учащимися знаний в области моделирования и конструирования, повышает уровень образованности, приобщает к изобретательской деятельности, нацеливает ребят на развитие личности, социально адаптированной к изменяющимся условиям на современном этапе. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Как уже отмечалось, бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Новизна программы заключается в том, что предлагаемый круг тем, при выполнении практических работ, широк и разнообразен. Темы практических занятий соотнесены со временем года и, как правило, взаимосвязаны. В программу включен целый ряд заданий по созданию декоративных композиций. В ходе обучения дети должны научиться делать правильный, обоснованный выбор в пользу применения разной художественной техники работы с бумагой, таких как: торцевание, оригами, квиллинг, гофротрубочки, айрис-фолдинг, бумагопластика при изображении отдельных элементов декоративной композиции.

Результат нацелен на активное использование, комбинирование разных техник в художественном творчестве при создании неординарных изделий, которые достойны стать подарком для близких людей.

Программа составлена с учетом национально-регионального компонента (предусмотрено изучение народных сказок, стихов и выполнение плоскостных и объемных персонажей и эпизодов из этих произведений); профилактики здорового образа жизни, а также включения авторского тематического образовательного модуля «Дорожная безопасность», рассчитанного на 6 часов.

Отличительные особенности: знания, полученные при изучении программы «Основы моделирования», учащиеся могут использовать при создании чертежей и макетов. Постепенно задания усложняются от аппликаций до действующей модели, и детям все больше предоставляется возможность выполнять работу по собственному замыслу. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса «Основы моделирования», являются фундаментом для дальнейшего профессионального самоопределения.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

формирование системы знаний, умений и навыков по средствам начального моделирования и конструирования, способствующих развитию личности на уровне творчества; освоить приёмы работы с бумагой, инструментами, дать навыки коллективной работы и общения.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Обучающие:

- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- обучение различным приемам работы с бумагой;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- обучение детей использованию в речи правильной терминологии;
- формирование навыков работы с инструментами и приспособлениями при работе с различными видами бумаги и картона;
- формирование умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления моделей.

Развивающие:

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- развитие у детей пространственного воображения, креативного мышления, абстрактного представления готового изделия и эстетического отношения к действительности;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие внимания, памяти;
- развитие умений умственного труда (запомнить, анализировать, оценивать и т.д.);
- развитие умений организации учебного труда; развитие у детей образного восприятия, чувства цвета и формы.

Воспитательные:

- воспитание терпения и усидчивости на занятиях, аккуратности при выполнении работы;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Основными принципами работы по программе являются:

- *принцип доступности* выражается в соответствии образовательного материала возрастным особенностям детей ;
- *принцип научности*, который заключается в формировании у учащихся научных знаний, на основе фактов и примеров, а также стандартных научных терминов;
- *принцип системности* определяет необходимость формирования у обучающихся целостной системы знаний и умений, тем и разделов учебного материала, т.е. применять «пошаговую систему»;
- *принцип сознательности* предусматривает заинтересованное, а не механическое усвоение воспитанниками знаний, умений и навыков;
- *принцип наглядности* выражается в демонстрации готовых моделей и этапов выполнения этих моделей;

Адресат программы. Программа «Основы моделирования» рассчитана для детей 7-8 лет. В этом возрасте, когда у ребят уже сформированы основные навыки работы с карандашом и ножницами, возникает желание овладеть каким-либо интересным и необычным видом ручного творчества. Содержание тем занятий подобрано с учетом постоянно обновляющейся методической литературы по данному направлению. Поэтому каждый год содержание программы также корректируется и изменяется.

Учащиеся, поступающие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Занятия проводятся в группах, подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения - 15 человек.

Объем программы. 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные, практикумы.

Формы учебных занятий:

- беседы,
- экскурсии,
- практические занятия,
- выставки.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющих кругозор детей. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда. Работы выполняются как индивидуально, так и коллективно. Дети делают необходимые записи в тетрадях, зарисовывают эскизы. В работе объединения используются традиционные формы организации занятий, беседы, домашние задания, игры, конкурсы, ярмарки, встречи с интересными людьми, изготовление альбомов, выставки. Важное место отводится общественному труду: изготовление поделок для благотворительных ярмарок, подарков для инвалидов, пожилых людей, оформление выставок, участие в конкурсах различных уровней. Ежеквартально организуются отчетные выставки изделий с обсуждением работ детей. Лучшие работы выставляются для участия в конкурсах различных уровней. Программа составлена на основе анализа методических публикаций по данной проблеме, появившихся в печати, адаптированных для детского коллектива, обобщенных и дополненных личным опытом и разработками. Усвоение материала осуществляется, в основном, по принципу «от простого к сложному». При появлении у детей затруднений в усвоении какой-либо темы, в логику организации обучения вносятся соответствующие коррективы, дополнения, разрабатываются творчески ориентированные методы для более эффективного восприятия данной темы детьми.

Срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий:

- для учащихся 1 года обучения наполняемость группы 15 человек - 2 раза в неделю по 2 часа, итого 144 часа. Занятия проводятся с соблюдением санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33660).

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные и метапредметные:

- умение находить решение проблем;
- ориентация на достижение успеха;
- способность к самоанализу и саморазвитию, инициативе;
- компьютерная компетентность;
- понимание и использование алгоритмов;
- коммуникативные умения и способность к сотрудничеству;
- понимание своего места и предназначения в мире активной жизненной позиции.

К концу первого года обучения учащийся будет знать:

- правила ТБ;
- требования к организации рабочего места;
- чертежные инструменты и приспособления;
- геометрические фигуры;
- свойства бумаги, картона и способы их обработки;
- названия основных частей изготавливаемых макетов и моделей
- нормы поведения в быту и обществе;
- нормы общения.
- требования ПДД для пешеходов;
- правила поведения в маршрутном транспорте, на остановках, при посадке в транспорт и выходе из него, правила перехода дороги;
- требования к движению велосипедистов;
- где можно играть и кататься на роликах и скейтбордах

будет уметь:

- делать аппликации, конструировать на плоскости из геометрических фигур;
- работать по шаблонам и выкройкам;
- пользоваться графическими инструментами при создании модели;
- реализовывать собственные замыслы в работе;
- доводить до конца начатое дело;
- аккуратно выполнять свою работу;
- оценивать и анализировать свое поведение в дорожном движении;
- применять свои знания ПДД в различных дорожных ситуациях;
- определять безопасные места для игр, езды на велосипеде, роликах и т.п.;
- выполнять правила езды на велосипеде и перевозки людей и грузов;
- пользоваться маршрутным и другими видами транспорта в качестве пассажира.

Формы подведения итогов реализации программы.

Усвоение учащимися программного материала отслеживается в ходе проведения

следующих контролей:

<i>Время проведения</i>	<i>Цель проведения</i>	<i>Формы контроля</i>
<i>Входной контроль</i>		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Опрос. Беседа.
<i>Текущий контроль</i>		
I полугодие	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Выявление детей отстающих и опережающих обучение	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа
<i>Промежуточный контроль</i>		
В конце года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала.	Выставка, творческая работа, презентация творческих работ, опрос, контрольное занятие
<i>Итоговый контроль</i>		
В конце года	Определение усвоения учащимися учебного материала. Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей.	Выставка, творческая работа, презентация творческих работ, опрос, контрольное занятие

Программа предусматривает различные формы подведения итогов:

Постоянно действующая выставка.

Творческие конкурсы.

Отчетная выставка.

Формы и порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- самостоятельная практическая работа; викторина; опрос; тестирование; собеседование; анализ результативности участия в конкурсах, соревнованиях.

На 1-м году обучения итоговые занятия проводятся в форме игры, конкурса; определение уровня знаний и освоение программы идет посредством наблюдения.

Контроль позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, что создает хороший психологический климат в коллективе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Всего	теория	практика	

1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ	2	2	-	Опрос
2. Введение ПДД. Основные понятия и термины. Мы пешеходы.	2	2	-	Опрос, наблюдение, практическая работа
3. Работа с бумагой и картоном. Аппликация, оригами, бумагопластика.	36	5	31	Опрос, наблюдение, практическая работа
4. Мы пассажиры. Сигналы светофора.	2	2	-	Беседа, практическая работа
5. Изготовление моделей, игрушек из плоских деталей. Проведение игр и соревнований.	48	5	43	Тестирование, самостоятельная работа, практическая работа
6. Разработка и изготовление объемных макетов, моделей и игрушек. Проведение игр и соревнований.	48	5	43	Беседа, опрос, самостоятельная работа, практическая работа
7. Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.	2	2	-	Беседа, практическая работа
8. Заключительное занятие.	2	1	1	Выставка работ
ИТОГО	144	18	126	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ.

Вводное занятие. Показ работ. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Права и обязанности учащихся детского объединения. Задачи детского объединения. Техника безопасности. Организационные вопросы.

Тема 2. Введение. Основные понятия и термины. Мы пешеходы. «Участники дорожного движения», «Велосипед», «Водитель», «Пешеход», «Регулировщик», «Пассажир», «Транспортное средство», «Дорога», «Обочина», «Тротуар», «Полоса движения», «Проезжая часть», «Разделительная полоса», «Перекресток», «Пешеходный переход».

Где и как могут двигаться пешеходы. Обязанности при движении в установленных местах. Места, где разрешается переходить проезжую часть. Правила перехода в установленных местах. Что запрещается пешеходам. Разработка безопасного маршрута «Дом – УДО – дом». Использование светоотражающих элементов пешеходами.

Тема 3. Работа с бумагой и картоном. Аппликация, оригами, бумагопластика.

Свойство бумаги, картона, способы обработки. Знакомство с видами аппликаций, техникой оригами, шаблонами (способы и приемы разметки). Понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталей плоской формы.

Практическая работа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба. Осевая (центровая) линия, место склеивания.

Тема 4. Мы пассажиры. Сигналы светофора. Где надо ожидать транспортное средство перед посадкой. Обязанности при посадке. Обязанности во время движения. Обязанности при выходе из транспортного средства. Правила поведения в автобусе, трамвае, легковом и грузовом автомобилях. Средства регулирования дорожного движения. Виды светофоров. Название, назначение и о чём предупреждает каждый сигнал светофора. Светофоры для пешеходов.

Тема 5. . Изготовление макетов технических объектов и моделей игрушек из плоских деталей. Проведение игр и соревнований.

Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольниках, треугольниках, круге, половине круга. Сопоставление формы окружающих предметов, с геометрическими фигурами. Соединение плоских деталей между собой: при помощи клея и щелевидных соединений.

Практическая работа: разметка при помощи шаблона, изготовление плоских поделок из геометрических фигур (игрушки, животные, транспорт)

Тема 6. Разработка и изготовление объемных макетов, моделей и игрушек.

Проведение игр и соревнований. Первоначальные понятия о простейших геометрических телах: призме, кубе, параллелепипеде, цилиндре, конусе. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Изготовление моделей и макетов по разверткам и шаблонам.

Практическая работа: разработка и изготовление объемных моделей и поделок из разных материалов.

Тема 7. Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.

Велосипед – транспортное средство. Управление велосипедом: требования к водителю. Требования ПДД к движению велосипедов. Требования к техническому состоянию велосипеда, его оборудованию и к экипировке водителя. Тестирование.

Тема 8. Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год.

Награждение активных, творчески мыслящих воспитанников.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально–технические:

1. Оснащенный в соответствии с требованиями ТБ и Санитарно-гигиенических норм кабинет: освещенный, проветриваемый, с достаточным количеством

соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям детей мебели

2. Наличие образцов (макетов и моделей).

3. Наличие инструментов и приспособлений, необходимых для организации занятий: шило для отверстий; кусачки для проволоки; плоскогубцы для загибания и скручивания проволоки; ножницы;

4. Наличие материала: карандаши, линейка, бумага и картон – для изготовления выкроек цветочных деталей; бумага креповая; бросовый материал; проволока; клей ПВА, «Момент» или «Супермомент»; нитки, леска.

5. Оборудованное место для экспонирования работ детей.

6. Наличие раздаточного материала (схемы, шаблоны).

Курс рассчитан на изучение материала под контролем педагога с обязательным освоением основных навыков и приёмов практической работы, соблюдением всех правил по ТБ. Занятия детского объединения носят характер теоретических и практических занятий.

Для решения образовательных задач программы необходим комплекс, включающий методы, приемы, содержание, организационные формы учебной деятельности. Важно, чтобы ее компоненты были взаимосвязаны.

Методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблемы ставятся детьми, ими и предлагаются способы ее решения);
- интеграционный (проведение занятий с использованием различных средств искусства);

Данные методы конкретизируются по трем группам:

- словесные - устное изложение, рассказ, объяснение, лекция;
- наглядные - показ технических приемов демонстрация наглядных пособий и образцов изделий;
- практические – упражнения по выполнению приемов работы, комплексные работы, самостоятельные работы

Принципы обучения:

- «От простого к сложному»

Усложнение материала осуществляется с учетом возможностей детей, переход на более высокий уровень знаний происходит после усвоения простых основ.

- “Знай, где узнать”.

Трудно переоценить эмоциональное воздействие визуальных образов на развитие художественного творчества обучающихся. Необходимо максимально разнообразить наглядный материал занятий: технические средства, репродукции, пособия, раздаточный материал, литература и т. д.

- “От повтора через вариации к импровизации”.

Системная работа по подготовке к самостоятельному творчеству должна проходить через поисковый подход к деятельности.

- “Творим вместе”.

Использование коллективных форм работы необходимы для углубления знаний о процессе творческой деятельности, для применения знаний и умений в новой ситуации.

- “Творим рядом”.

В качестве педагогической помощи, для создания элемента новизны в обучающем процессе использован вариант совместного творчества педагога, детей разного опыта и способностей.

- “Проверь себя”.

Необходимым условием эффективного влияния на развитие ребенка является включение в структуру занятий художественно-дидактических игр и элементов соревнований.

Занятия предполагают теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала. Для оказания помощи детям в создании ярких образов рекомендуется проводить эмоциональную беседу, задавать вопросы, которые способствуют активизации мышления, творческого воображения.

Практическая часть предполагает работу с технологическими картами, схемами (чтение и составление), использование дидактических, развивающих и познавательных игр; игр на развитие внимания, памяти, глазомера; разработку и защиту творческих проектов.

Особое место уделяется экскурсиям. Посещение музеев, выставочных залов, галерей повышает общий культурный уровень, способствует эстетическому развитию обучающихся.

Формы аттестации/контроля

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст учащихся, являются:

- участие в конкурсах, викторинах, выставках;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- контроль по зачетным заданиям (тестирование по всем темам), конкурс, выставка, портфолио;
- устный опрос по вопросам правил безопасности при работе режущими, колющими инструментами, клеем;
- наблюдение за поведением обучающихся на занятиях и во внеурочное время.

Критерием выполнения программы служат стабильный интерес к научно-техническому творчеству, успешное выполнение работы с применением технологической карты, образца, шаблонов, составление композиции с учетом правил ее построения.

Критерии оценки результатов обучения:

- использование в речи правильной терминологии, технических понятий и сведений;
- качественное крепление деталей при создании модели;
- умение читать чертежи;
- умение доводить начатое до конца;
- эффективная организация учебного труда;

- творческое применение изученного материала.

Оценочные материалы.

Диагностика результативности и качества освоения программы.

Показатели критериев определяются уровнем: высокий, средний, низкий.

Мониторинг образовательных результатов проводится после завершения обучения по каждому разделу.

- Разнообразие умений и навыков.

Высокий: имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Средний: имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий: имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

- Глубина и широта знаний по предмету.

Высокий: имеет широкий кругозор знаний по программе, владеет необходимыми понятиями, свободно использует технические обороты, использует дополнительный материал.

Средний: имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий: недостаточны знания по содержанию программы, знает отдельные определения.

- Позиция активности в обучении и устойчивого интереса к деятельности.

Высокий: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, занимается дома, оказывает помощь другим, активно участвует в соревнованиях.

Средний: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность на определенных этапах работы.

Низкий: не активен, выполняет работы только по конкретным заданиям педагога.

- Разнообразие творческих достижений.

Высокий: постоянно принимает участие в выставках, конкурсах, соревнованиях любого масштаба.

Средний: участвует в выставках, соревнованиях внутри объединения, учреждения.

Низкий: редко участвует в мероприятиях внутри объединения.

- Развитие общих познавательных способностей.

Высокий: хорошее развитие моторики рук, обладает творческим воображением, четко отвечает на поставленные вопросы, умение читать чертежи, точность в обработке деталей, обладает творческим воображением, устойчивое внимание.

Средний: четко воспринимает формы и величины, недостаточно развита моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, зная ответ на вопрос не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий: не всегда может соотнести размер и форму, слабая моторика рук, воображение репродуктивное.

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий.

- Культура поведения ребенка.

Высокий: имеет моральные суждения о нравственности, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества (доброта, уважение, дисциплина).

Средний: имеет моральные суждения о нравственности, обладает нормами поведения, но не всегда их соблюдает.

Низкий: моральные суждения о нравственности расходятся с общепринятыми нормами, нормы поведения соблюдает редко.

- Характер отношений в коллективе.

Высокий: высокая коммуникативная культура, активно участвует в делах коллектива.

Средний: имеет коммуникативные качества, но стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий: низкий уровень коммуникативных качеств, отсутствует желание общаться в коллективе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература, используемая педагогом

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л.С. Выготский, М.:, 1991.
2. Корнеева, Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим/ Г.М. Корнеева, - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
3. Максимова, Н.М. Аппликация/ Н.М. Максимова, Т.Г. Колобова - М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 2008.
4. Нагибина, М.И. Из простой бумаги мастерим как маги/ М.И. Нагибина —

Ярославль: «Академия развития», 2013.

5. Черемошкина, Л.В. Развитие памяти детей/ Л.В. Черемошкина,– Ярославль: «Академия развития», 2007.
6. <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii> - закон об Образовании РФ.
7. https://infourok.ru/programma_dopolnitelnogo_obrazovaniya_detey_kruzhka_nachalnoe_tehnicheskoe_modelirovanie-472545.htm
8. <http://ejka.ru/blog/patchwork/4650.html>

Литература для учащихся

1. Лыкова, И.А. Азбука творчества/ И.А Лыкова, Л.В Грушина - М., Эксмо, 2006.
2. Малышева, А.Н. Подарки к праздникам в детском саду. Бумага, ткань, тесьма, аппликация/ А.Н. Малышева, Т.Н. Струкова— Ярославль: «Академия развития», 2011
3. Румянцева, Е.А. Простые поделки без помощи мамы/ Е.А. Румянцева, Е.А. – М.: Айрис-пресс, 2007.
4. Соколова, С.В. Азбука оригами/ М., Эксмо, 2007.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Ме-сяц	число	Время проведения	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сент ябрь		12.30- 14.00	Занятие опрос	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Правильное поведение в учебном классе.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа.
2.	сент		12.30-	Занятие	Введение ПДД.	МБОУ	Беседа,

	ябрь		14.00	экскурсия	Основные понятия и термины. Мы пешеходы.	«СОШ № 8» Кабинет 107	опрос, экскурсия.
3.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Виды бумаги, картона. Их свойства. Работа с бумагой. Закладки для книг.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа. Практическая работа.
4.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Изготовление плоскостной аппликации на тему «Закат на море».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа-опрос. Практическая работа.
5.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Оригами. Цветы из кленовых листьев.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа-опрос. Практическая работа.
6.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Изготовление открытки в технике торцевания «Грибы».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа. Практическая работа.
7.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление открытки в технике торцевания «Грибы».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа
8.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Панно из осенних листьев.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
9.	сентябрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Модульное оригами. Базовые формы оригами.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа, наблюдение, практическая работа.
10.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Тюльпан».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
11.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Тюльпан».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
12.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Тюльпан».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
13.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Ёлка».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
14.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Ёлка».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
15.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Модульное оригами. «Ёлка».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
16.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Работа с готовой коробкой. Сюрприз из коробка.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
17.	октябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Работа с готовой коробкой. Сюрприз из коробка.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.

18.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление объемной аппликации «Лето в деревне».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
19.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление объемной аппликации «Лето в деревне».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа
20.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Объемная аппликация "Птица - счастья".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
21.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Объемная аппликация "Птица - счастья".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
22.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие экскурсия	Мы пассажиры. Сигналы светофора.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа, практическая работа, экскурсия
23.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Объемная модель "Зебра".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа
24.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Объемная аппликация «Лисичка».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа
25.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление панно в технике торцевания «Утята с червячком».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
26.	ноябрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление панно в технике торцевания «Утята с червячком».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
27.	декабрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Беседа о работе конструктора и конструкторского бюро. Способы изготовления разверток геометрических тел.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа, практическая работа.
28.	декабрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Способы изготовления разверток геометрических тел.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Беседа, практическая работа.
29.	декабрь		12.30-14.00	Занятие смешанного типа	Проект «Модель города-мечты».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Мини-тест, практическая работа.
30.	декабрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект «Модель города-мечты».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
31.	декабрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект «Модель города-мечты».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
32.	декабрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект «Модель города-мечты».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
33.	декабрь		12.30-14.00	Занятие - презентация	Защита проектов.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Презентация.

34.	декабрь		12.30-14.00	Занятие практикум	Моделирование из бумаги. Мастерская Деда Мороза. Новогодние украшения.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
35.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Моделирование из бумаги. Мастерская Деда Мороза. Новогодние украшения..	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
36.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление аппликации с элементами оригами «На болоте две лягушки».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
37.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Моделирование из бумаги «Птичка».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
38.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Композиция "В зимнем лесу".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Задание, практическая работа.
39.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Аппликация «Зимушка-зима».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
40.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Работа с бумагой, картоном. Модель танка.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
41.	январь		12.30-14.00	Занятие презентация	Изготовление аппликации с элементами оригами «На болоте две лягушки»	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
42.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление аппликации с элементами оригами «На болоте две лягушки»	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
43.	январь		12.30-14.00	Занятие практикум	Бумажные модели автомобилей.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
44.	февраль		12.30-14.00	Занятие практикум	Бумажные модели автомобилей.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
45.	февраль		12.30-14.00	Занятие практикум	Бумажные модели автомобилей.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
46.	февраль		12.30-14.00	Занятие презентация	Изготовление макета домика из бумаги.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Опрос, практическая работа.
47.	февраль		12.30-14.00	Занятие практикум	Игрушки из бумаги. Губка Боб.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
48.	февраль		12.30-14.00	Занятие практикум	Игрушки из бумаги. Губка Боб.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Мини-тест, самостоятельная работа.

							работа.
49.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Игрушки из бумаги. Патрик.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Самостоятельная работа.
50.	март		12.30-14.00	Занятие выставка	Выставка и защита работ.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
51.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Работа с бумагой . Подарок к 8 марта. Филигрань.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	самостоятельная работа.
52.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Работа с бумагой. Подарок к 8 марта. Филигрань.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Опрос, практическая работа.
53.	март		12.30-14.00	Занятие - экскурсия	Народно-прикладное творчество.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Экскурсия.
54.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект машины будущего .	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Опрос.
55.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект машины будущего.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
56.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Проект машины будущего.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
57.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Творческая мастерская Модель грузовика.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
58.	март		12.30-14.00	Занятие практикум	Творческая мастерская Модель грузовика.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
59.	апрель		12.30-14.00	Занятие практикум	Творческая мастерская Модель грузовика.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Мини тест, практическая работа.
60.	апрель		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление космических объектов – летающих моделей ракет и НЛО.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Опрос, практическая работа.
61.	апрель		12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление космических объектов – летающих моделей ракет и НЛО.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Опрос, самостоятельная работа
62.	апрель	12	12.30-14.00	Круглый стол	Развитие представлений о Вселенной. Основоположники теоретической и практической космонавтики.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
63.	апрель	17	12.30-14.00	Занятие практикум	Изготовление космических объектов	МБОУ «СОШ № 8»	Практическая работа.

					– летающих моделей ракет и НЛО.	Кабинет 107	
64.	май	3	12.30-14.00	Занятие практикум	Модель "Смелый тигренок".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
65.	май	8	12.30-14.00	Занятие практикум	Модель "Смелый тигренок".	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
66.	май	10	12.30-14.00	Занятие практикум	Макет карандашницы «Котенок».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
67.	май	15	12.30-14.00	Занятие практикум	Динамическая игрушка «Зайчата».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
68.	май	17	12.30-14.00	Занятие практикум	Динамическая игрушка «Зайчата».	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
69.	май	22	12.30-14.00	Занятие практикум	Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
70.	май	24	12.30-14.00	Выставка	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Итоговая выставка.
71.	май	29	12.30-14.00	Занятие викторина, мастер-класс	«Могу, знаю, умею»	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Практическая работа.
72.	май	31	12.30-14.00	Круглый стол	Обсуждение результатов работы объединения	МБОУ «СОШ № 8» Кабинет 107	Собеседование.